

18 dicembre ore 9,30
Sala Alessandrina

Saluti

Direttore dell' Archivio di Stato di Roma, Paolo Buonora
Presidente della Società Filologica Romana, Roberto Antonelli
Direttrice Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Arianna Punzi

A. Punzi, *Introduzione: cultura italiana e cultura internazionale nell'Archivio Monaci*

FILOLOGIA MATERIALE E CRITICA DEL TESTO

Presiede: **Arianna Punzi**

R. Antonelli, *Ernesto Monaci: filologia materiale e critica del testo*

G. Brunetti, *Fra Bologna e Palermo: la scuola siciliana di Monaci*

Discussione

ore 12,30

M. Procaccia, *Direzione Generale degli Archivi, Presentazione della mostra "Il codice Maimonide e i Norsa. Una famiglia ebraica nella Mantova dei Gonzaga".
Banche, libri, quadri.*

ore 14,30 Sala Alessandrina

Presiede: **Paolo Canettieri**

Anna Ferrari, *Ernesto Monaci e la lirica galego-portoghese*

Carlo Pulsoni, *Un triangolo di fine Ottocento: Monaci, Carducci e Pelaez*

Pausa caffè

Giovanna Santini, *Ernesto Monaci e la poesia dei trovatori*

Sabina Marinetti, *Le edizioni diplomatiche dei Canzonieri vaticani*

Discussione

19 dicembre ore 9,30
Sala Alessandrina

MONACI FILOLOGO LINGUISTA E STORICO DELLA CULTURA

Presiede: **Monica Calzolari**

Gabriella Macciocca - Ugo Vignuzzi, *Ernesto Monaci: Roma e l'Italia mediana*

Silvia De Santis, *Ernesto Monaci e il teatro sacro medievale*

Pausa caffè

Francesco De Melis, *Monaci e le tradizioni popolari*

Lorenzo Mainini, *Ernesto Monaci e l'idea di Roma: "romano/romanzo" nell'Ottocento italiano*

Discussione

ore 14,30 Sala Alessandrina

SCRITTURA E CONSERVAZIONE

Presiede: **Emma Condello**

Nadia Cannata - Maddalena Signorini, *Fra testi e scritture: l'Archivio Paleografico Italiano (1882-1918)*

Monica Calzolari, *Gli studi leggiadri e le sudate carte. L'importanza degli archivi e delle biblioteche nella vita e nell'opera di Ernesto Monaci*

Angelo Restaino, *"Render ragione di tutto quello che vi si osserva".
Ernesto Monaci e la didattica della paleografia*

Elena Spadini, *Filologia digitale in classe: corrispondenze dall'archivio Monaci*

Discussione